

Breves

La actriz Pascale Roze obtiene el premio Goncourt

La guerra es el telón de fondo común a las novelas que obtuvieron ayer, en París, el Goncourt y el Renaudot. Octava mujer sobre 92 laureados, desde 1903, Pascale Roze, actriz de 35 años – “ y responsable de talleres literarios ” –, Goncourt 96 por “ *Le Chasseur Zéro* ” (Albin Michel), es también el tercer autor que obtiene el premio con una primera novela. En el muy literario Café de Flore, incrédula y nerviosa, Roze reconocía haber esperado el premio Goncourt a la primera novela o el de los alumnos de Instituto, dos subproductos prestigiosos, pero que no prometen los 200 millones de pesetas que ya lleva embolsados el Goncourt 95, obra del ruso-francés André Makine.

En el mismo restaurant Drouant que acoge tradicionalmente al jurado Goncourt, en el que debutaba Jorge Semprún, fue atribuido también el Renaudot, que distinguió este año la obra “ *Un silence d’environ une demi-heure* ” (Le Cherche-Midi), novela autobiográfica de Boris Schreiber, 73 años, alemán, hijo de judíos rusos. Tercer libro de una saga iniciada con “ *Le Lait de la nuit* ” y “ *Le Tournesol déchiré* ”, este Renaudot se sitúa en los años de la Ocupación alemana de Francia.

Ó. Caballero